

Disseny

gràfic

**PAC1. Ús d'imatges vectorials  
digitals i drets d'autor.**

Alberto López Roca  
Grau de Multimedia  
(Curs 2015-16 1r semestre)

# PAC1. Ús d'imatges vectorials digitals i drets d'autor.

## Informació de les obres originals i derivada.



### Títol de l'obra original

Globe and World Map Green Vector (Free)

### Autor

Webdesignhot

### Llicència Copyleft Creative Commons

Reconeixement **(by)**: Es permet qualsevol explotació de l'obra, incloent una finalitat comercial, així com la creació d'obres derivades, la distribució de les quals també està permesa sense cap restricció.



<http://www.freevectorarchive.com/free-globe-vector/>

### Títol de l'obra original

Transparent Ice Vector

### Autor

Anònim

### Llicència Copyleft Creative Commons

Reconeixement – NoComercial – CompartirIgual **(by-nc-sa)**: No es permet un ús comercial de l'obra original ni de les possibles obres derivades, la distribució de les quals s'ha de fer amb una llicència igual a la qual regula l'obra original.



<http://qvector.net/transparent-ice-vector/>



### Títol de l'obra derivada

Segur que estem preparats?

### Autor

Alberto López Roca

### Llicència Creative Commons resultant

Reconeixement – NoComercial – CompartirIgual **(by-nc-sa)**: No es permet un ús comercial de l'obra original ni de les possibles obres derivades, la distribució de les quals s'ha de fer amb una llicència igual a la qual regula l'obra original.



# PAC1. Ús d'imatges vectorials digitals i drets d'autor.

## Exposició de la intencionalitat comunicativa de l'obra

La intenció de l'obra és transmetre el procés d'escalfament que està soffrint el nostre planeta, un fenomen que està devastant gran part de la nostra riquesa natural i generant un preocupant desequilibri en l'ecosistema de conseqüències encara desconegudes.

Aquest procés ha estat batejat com: canvi climàtic.

## Procés de creació de l'obra final

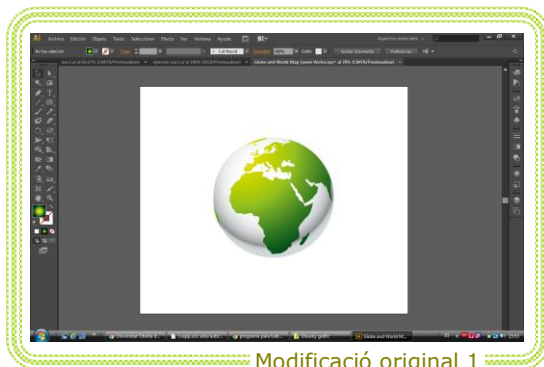
Aquesta obra ha estat creada mitjançant el programa de disseny gràfic **Adobe Illustrator**.

### Resum del procés de creació

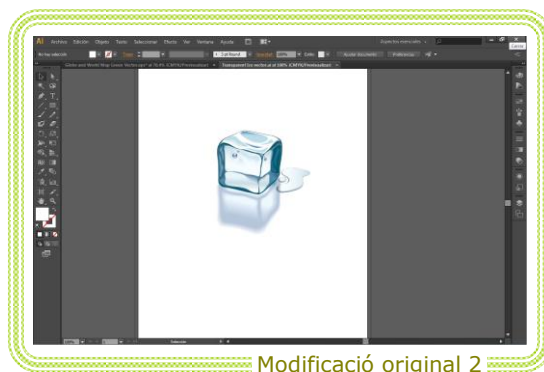
El procés que s'ha seguit per dur a terme aquesta obra, és la transformació de dues imatges vectorials amb llicències compatibles Creative Commons.



De l'obra original 1, s'ha extret la imatge principal de l'obra final s'han eliminat les línies de divisió del globus terraquí, s'ha augmentat la seva grandària i modificat el seu color.

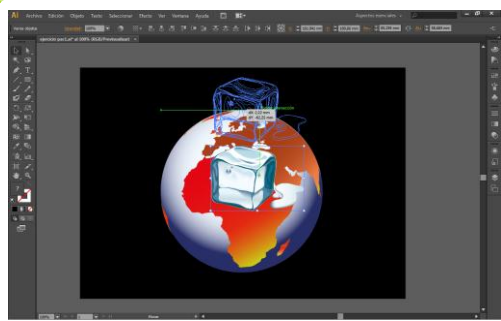


De la imatge original 2 s'ha extret l'ombra i modificat la seva grandària.

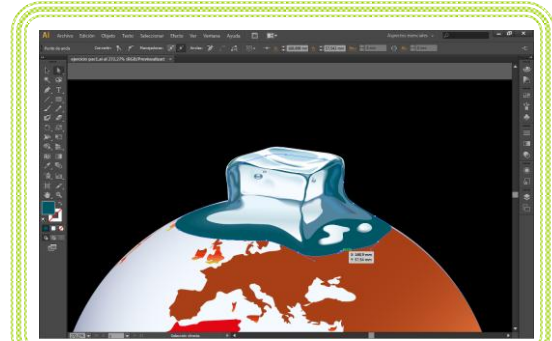


# PAC1. Ús d'imatges vectorials digitals i drets d'autor.

Una vegada ajuntades les dues obres modificades en una de sola, la imatge 2 ha estat transformada per donar la sensació que la calor del planeta està fonent el gel.

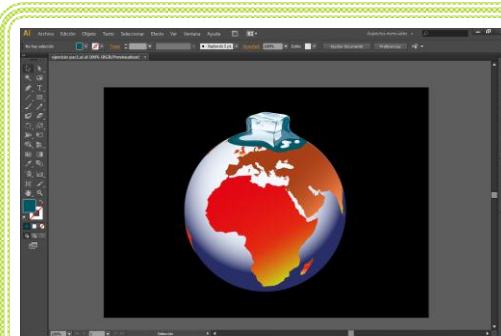


Modificació derivada



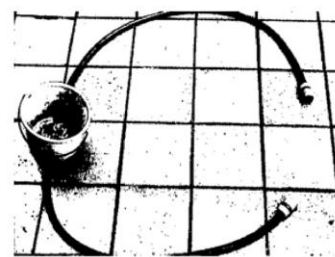
Modificació derivada

A l'hora d'ajuntar les imatges s'ha tingut en compte la llei de l'experiència juntament amb la llei de bona continuïtat com podem observar en la imatge final encara que el gel oculta part del globus terraquí tant la llei de l'experiència com la de la bona continuïtat ens fan percebre el globus terraquí com una esfera íntegra.



Obra derivada final

## Exemple



En aquesta imatge veiem diverses estructures que som capaços d'identificar perfectament gràcies a la seva bona continuïtat

Font: David Gómez (2003). Creative Commons Reconocimiento CompartirIgual 3.0.es

Llei de bona continuïtat

## Webgrafia i Bibliografia

### Material docent UOC

[http://cv.uoc.edu/annotation/fec0674fdd12889d6c089883df79807c/504980/PID\\_00216990/index.html](http://cv.uoc.edu/annotation/fec0674fdd12889d6c089883df79807c/504980/PID_00216990/index.html)

- Copley manual ebook.pdf
- Introducción propiedad intelectual y industrial.pdf
- Principios basicos derecho autor.pdf
- Principios basicos propiedad industrial.pdf
- Vistazo Derechos Licencias.pdf
- Percepció visual. 3.1. Lleis de la visió de la gestalt

### Altres recursos

<http://es.creativecommons.org/blog/licencias/>

[http://www.xtec.cat/web/centres/instruccions/propintel\\_dretauto/materials](http://www.xtec.cat/web/centres/instruccions/propintel_dretauto/materials)

### Fonts de les imatges

<http://www.freevectorarchive.com/free-globe-vector/>

<http://qvectors.net/transparent-ice-vector/>