

# SISMÒGRAF

EL FESTIVAL QUE DETECTA EL MOVIMENT

2017



EDUCATIUS

# SISMÒGRAF

EL FESTIVAL QUE DETECTA EL MOVIMENT

2017

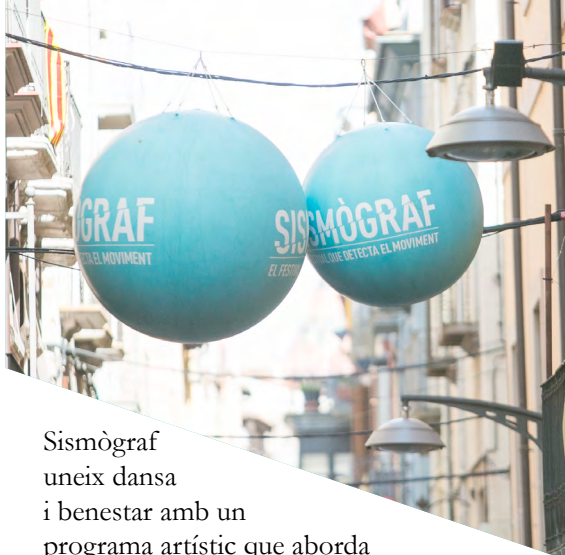
## Què és Sismògraf?

El festival de dansa Sismògraf treballa per ser l'epicentre de la dansa a Catalunya, amb una doble vessant: ser alhora un mercat i una festa de la dansa. Propicia un espai perquè professionals i creadors es trobin i, a la vegada, dona l'oportunitat al públic de gaudir d'espectacles de dansa de tots tipus i formats.

Sismògraf uneix dansa i benestar amb un programa artístic que aborda els camps de la salut, l'educació i la comunitat. El festival, que se celebrarà enguany del 20 al 23 d'abril, pretén mostrar la utilitat que aquesta disciplina artística pot suposar per d'altres professionals o per certs col·lectius (persones en risc d'exclusió social, malalts d'artrosi, esportistes...).

**20 AL 23 D'ABRIL - OLOT**

info@sismografolot.cat  
www.sismografolot.cat  
972 27 91 38



## A L'ESCOLA

### LA MALETA DEL DAN DAN DANSA

La Maleta del Mercat de les Flors ja és al Teatre Principal d'Olot!

La maleta pedagògica del Dan Dan Dansa està a disposició de totes aquelles **escoles que la vulguin utilitzar**. Aquesta maleta conté materials i metodologies diverses per treballar el cos i el moviment a l'escola. És un recurs didàctic que té la voluntat de donar eines orientatives als educadors i educadores per tal d'apropar als alumnes al món de la dansa i familiaritzar-los amb alguns dels seus valors i conceptes principals. La maleta està **disponible durant tot l'any** i per tots els centres educatius d'Olot i la comarca.

## TIRABUIXÓ

Tirabuixó són **taules de moviments** amb música per realitzar de forma diària i habitual a l'escola. Aquests exercicis tenen com a finalitat predisposar al treball, l'aprenentatge i la sociabilitat dins l'àmbit escolar i, alhora, millorar la relació amb el cos i les emocions. Les taules **duren 10 minuts i es fan a l'aula al començament del dia**. El propòsit és dessembussar les congestions corporals, treure tensions, nusos, postures obturadores i mals hàbits, alliberar la respiració i el moviment, estimular el relax corporal i el benestar general per tal de millorar l'aprenentatge i la convivència a l'escola. Aquest és un projecte ideat i dirigit per la ballarina i coreògrafa Sofia Asencio (Societat Doctor Alonso), per la música i performer Barbara Van Hoestenbergh (Fundación Collado-Van Hoestenbergh) i per la tècnica en esports Lola Robles. No us perdeu el Tirabuixó-site participatiu que hem programat pel Sismògraf 2017.



twitter.com/SismografOlot



facebook.com/sismografolot



instagram.com/sismografolot



youtube.com/channel/UCbvfxesYadoaDYcnIT\_n5aA



## PINTAR LA DANSA

Un grup d'alumnes de l'Escola Municipal d'Expressió d'Olot (EME) sortiran al carrer durant els dies del festival amb la finalitat de pintar la dansa, de **captar l'essència del moviment mitjançant el dibuix** i la pintura. Els trobareu voltant per les places i els carrers, sempre atents i concentrats en els seus peculiars exercicis de dansa.



AUTOR: Martí Albesa

# PER A JOVES I FAMÍLIES

## TALLERS DE HIP-HOP

22 d'abril  
Ideal-Espai Jove

Get Bak és una companyia de hip hop formada per joves amb ganes de ballar, gaudir, aprendre i mostrar allò que millor saben fer: ballar. Gaudir i donar a **conèixer la cultura hip hop** són alguns dels principals objectius d'aquesta companyia.

Per tal de seguir apropant la cultura de la dansa urbana a tots els públics, Get Bak impartirà dos tallers en el marc del festival Sismògraf: un taller de hip hop per a joves i un taller de hip hop per a famílies. Amb la participació del Dj Be Nil, el músic Sergi Pujol, diversos ballarins de la companyia i dos MC's (Mestres de Cerimònies), Hary Safu i Leïti Séne.



## SISMO EN FAMÍLIA

del 21 al 23 d'abril

El Sismo en família és una iniciativa de formació i creació de públics familiars. Hi participaran un total de **7 famílies prèviament seleccionades** i amb ganes de gaudir d'uns dies de dansa. Les famílies que hi participin seguiran un itinerari prèviament dissenyat i format per un total de vuit espectacles i activitats diverses. A més a més, gaudiran de l'acompanyament de Mireia Lluell, responsable de públics de LaSala, el teatre de Sabadell dedicat al públic infantil i juvenil.

Més informació a: [info@sismografolot.cat](mailto:info@sismografolot.cat)

## TALLER AMB EL COLECTIVO LAMAJARA

10 sessions, cada dimecres durant el festival. Teatre Principal d'Olot

Destinat a totes aquelles persones amb ganes de participar com a intèrprets al Dispositivo LABranza, una peça **inspirada en els moviments del treball al camp** que es farà a Olot i a Mataró. Obert a dones i homes de totes les edats a qui els hi agradi la dansa i el moviment i que tinguin o hagin tingut relació amb les feines del camp.

# PER ADULTS

## TALLER AMB PERE FAURA

10,11,12 i 19 d'abril, de 18 a 21h  
Teatre Principal d'Olot (sala d'assaig)

Taller per a voluntaris i voluntàries amb ganes de ballar i participar al festival Sismògraf com a intèrprets del **Sweet fever**, l'espectacle de Pere Faura basat en l'emblemàtica dansa de Fever Night, el número coral que ballen en línia els protagonistes de Saturday Night Fever a la discoteca.

Al Sismògraf 2017 hi presentarà Sweet Suite, una trilogia escènica composta per tres moviments coreogràfics, tres suites sobre la relació entre oci i ofici, entre feina i lleure, entre plaer i obligació.

Cal estar en forma (a l'espectacle es balla durant una hora seguida).



AUTOR: Martí Albesa

## EL MILLOR PÚBLIC

El millor públic és un projecte de creació i formació de públics dirigit per Toni Jodar i Beatriu Daniel. Juntament amb la periodista Bàrbara Raubert, acompanyaran a un grup d'espectadors i espectadores prèviament escollits durant el Sismògraf 2017 amb una doble finalitat: d'una banda observar les tendències del públic i recollir informacions relacionades amb les seves mirades, opinions i criteris; i per altra banda proporcionar eines i claus de lectura per tal de millorar la recepció i l'assimilació de les propostes artístiques del festival.

A més de ser una eina pedagògica, és un privilegi per un grup d'espectadors que podran **veure tots els espectacles del festival** i que assistiran a converses amb intèrprets, artistes, coreògrafes, ballarins i professionals del món de la dansa.



## PROFESSIONALS DE L'ACCIÓ SOCIAL I EDUCATIVA

EDUCA  
AMB L'ART

Dissabte 22 d'abril, a les 10h  
Teatre Principal d'Olot (sala d'assaig)  
Durada: 4 hores

Formació en arts escèniques adreçada a professionals de l'acció social i educativa. Una sessió pràctica per **viure** en primera persona **el poder transformador de l'art**. Dissenyada per a professionals que treballen en centres i entitats socials amb persones amb risc d'exclusió social o discapacitat. Per apuntar-se no cal tenir coneixements artístics ni específics en dansa, només tenir ganes d'aprendre i passar-s'ho bé!

Aquesta iniciativa està organitzada per Apropa Cultura, el programa social dels equipaments culturals de Catalunya. La formació anirà a càrrec de Quim Bigas Bassart, ballari, coreògraf i dramaturg.

[www.apropacultura.cat](http://www.apropacultura.cat) - [quimbigas.com](http://quimbigas.com)

## PASSANT DE LLARG

Passeig d'en Blay  
22 d'abril a les 13h

Ester Forment (psicòloga, ballarina, creadora i medidora corporal) ha estat treballant amb joves de la **Fundació MAP i d'Integra-Associació de Discapacitats Intel·lectuals**. Passant de llarg és una mostra dels resultats d'aquests tallers de dansa en una sessió oberta al públic.

[esterforment.com](http://esterforment.com)  
[integraolot.cat](http://integraolot.cat)  
[fundaciomap.org](http://fundaciomap.org)



AUTOR: Martí Albesa

# SISMÒGRAF

EL FESTIVAL QUE DETECTA EL MOVIMENT



Imágenes: ©Sismògraf.  
Imágenes rotuladas en páginas 4, 6 y 7: ©Martí Albesa  
Textos y logotipo: ©Sismògraf  
Pictogramas RRSS: [www.freevector.com](http://www.freevector.com)  
Diseño y maquetación: Teresa Palma CC-by

[info@sismografolot.cat](mailto:info@sismografolot.cat)  
[www.sismografolot.cat](http://www.sismografolot.cat)  
972 27 91 38