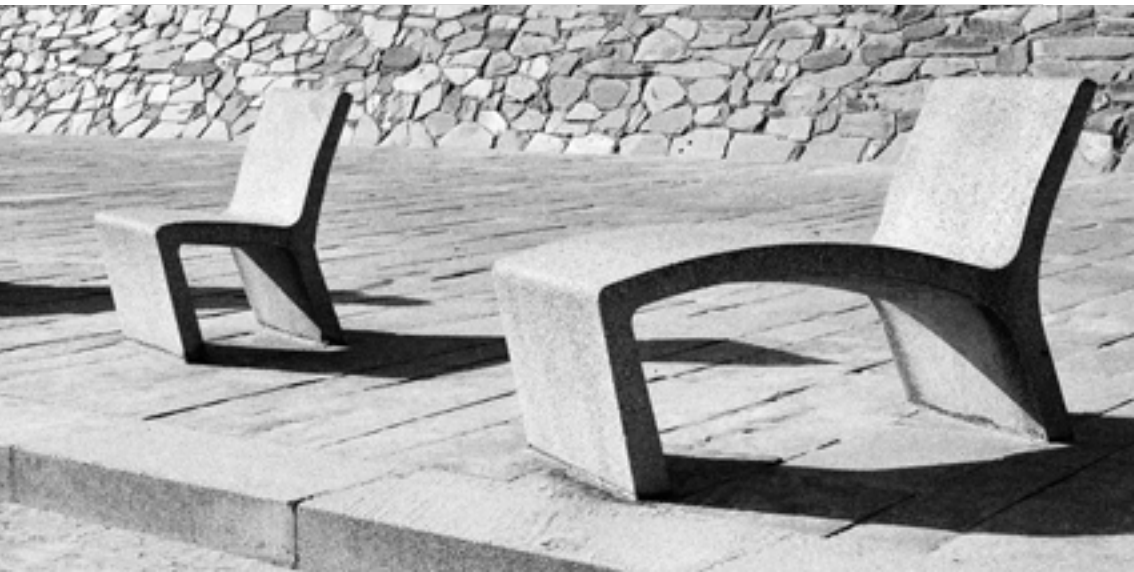


Cicle de  
Conferències

\*  
Mobiliari  
**URBÀ**  
de BCN

# ELS BANCS DE LA CONTEMPORANEITAT



## crèdits

Portada / **Sillarga, Sicurta, 1996** / *Gonzalo Milá i Juan Carlos Inés*  
01 / **Sicurta, 1996** / *Gonzalo Milá i Juan Carlos Inés*  
02 / **Recurso, 1992** / *Miguel Recurso*  
03 / **Sócrates, 1990** / *Jordi Garcés i Enric Sòria*  
04 / **Hebi, 2003** / *Elías Torres i J.A. Martínez-Lapeña*  
05 / **Lungo Mare, 2000** / *EMBT Arquitectes*  
06 / **'U', 1988** / *Albert Viaplana i Helio Piñón*

Produït per **ESCOFET**. Formigó armat.

Disseny i Maquetació / **Pedro Antonio Pérez** / sota llicència Creative Commons NC-BY-ND.

Imatges i textos / **Equip docent UOC\***.

*\*Autoria pròpia amb finalitats acadèmiques. Dades tècniques consultades en el web d'Escofet. Tant l'associació i la seva identificació com els noms dels conferenciants són ficticis. Qualsevol coincidència amb la realitat respon a la casualitat.*

## CICLE DE CONFERÈNCIES MOBILIARI URBÀ DE BCN

EL MOBILIARI URBÀ ÉS UN DELS ELEMENTS ARQUITECTÒNICS MÉS INTERESSANTS DE QUALESVOL CIUTAT I ALHORA POSSIBLEMENT DELS MENYS RECONEGUTS.

Acompanyen la vida quotidiana d'habitants i visitants oferint la seva funcionalitat pràctica, sovint de la forma més discreta possible, tot i que de vegades també es reivindiquen de forma rotunda.

En qualsevol cas allò innegable és que el mobiliari urbà constitueix un element imprescindible per a la construcció del discurs urbanístic i suposen un testimoni il·lustratiu de l'època i de les tendències de cada moment històric.

En anteriors jornades hem analitzat diversos elements del mobiliari urbà, des dels fanals i fonts de la nostra ciutat fins al paviment i les marquesines dels nostres carrers. Tancarem el cicle de conferències d'aquesta tardor, debatent entorn un dels elements més característics dels nostres carrers, el banc urbà.

## ELS BANCS

SI ENS CONVIDESSIN A REFLEXIONAR, DES D'UN PUNT DE VISTA ARQUITECTÒNIC, SOBRE ELS BANCS DE BARCELONA, PROBABLEMENT PENSARÍEM DE SEGUIDA EN LES GRANS SEUS BANCÀRIES.

Però la nostra ciutat també compta amb uns altre tipus de bancs igualment interessants per a l'arquitectura. I és que els bancs no solament són imprescindibles per a la vida urbana sinó que també dialoguen amb les grans obres arquitectòniques de la ciutat. En definitiva, formen part del patrimoni artístic de la ciutat.

Des de l'eclosió del Modernisme, a finals del segle XIX, fins als nostres dies aquest element ha despertat l'interès de dissenyadors, urbanistes, autoritats i, en definitiva, dels barcelonins i les barcelonines.

En aquesta ocasió, en apropiarem als diferents dissenys que des del Jocs Olímpics han vertebrat els espais urbans dels nous barris. Són els bancs de la postmodernitat. Una sèrie de propostes que es despleguen amb la renovació de la ciutat arran del projecte olímpic i que s'estenen fins als nostres dies.

Atesa les restriccions de temps concentrarem la nostra mirada en dos zones de la nova Barcelona: la Vila Olímpica i el Fòrum - Diagonal Mar.



01



02



03

*sessió 01***ELS BANCS**

DE LA CONTEMPORANEITAT

**LA VILA**  
OLÍMPICADimecres, 22 de novembre  
19.00-20.00h.**Joan Xavier Sauer Lopez** / *historiador del modernisme i soci fundador de l'associació.*  
**Carolina M. Garcia Jacob** / *urbanista i dissenyadora.*Cicle de  
Conferències\*  
Mobiliari  
**URBÀ**  
de BCN

ELS JOCS OLÍMPICS DE 1992 AMB L'OBERTURA DE LA CIUTAT AL MAR I LA CREACIÓ DE NOVES ZONES VAREN SUPOSAR UN DESAFIAMENT URBANÍSTIC QUE POSSIBILITÀ LA INTEGRACIÓ DE INNOVADORES FORMULACIONS CONSTRUCTIVES I ORGANITZATIVES PER A LA CIUTAT. EL NOU BARRI DE LA VILA OLÍMPICA FOU UN DELS PROJECTE DE REURBANITZACIÓ MÉS AMBICIOSOS.

La construcció de noves edificacions es desplegarà sobre una planificació global i també dels espais comuns que atengué necessàriament els elements del mobiliari urbà. Tot i el desenvolupament conjunt del projecte, es varen recórrer a diferents propostes de bancs per a una mateixa zona.

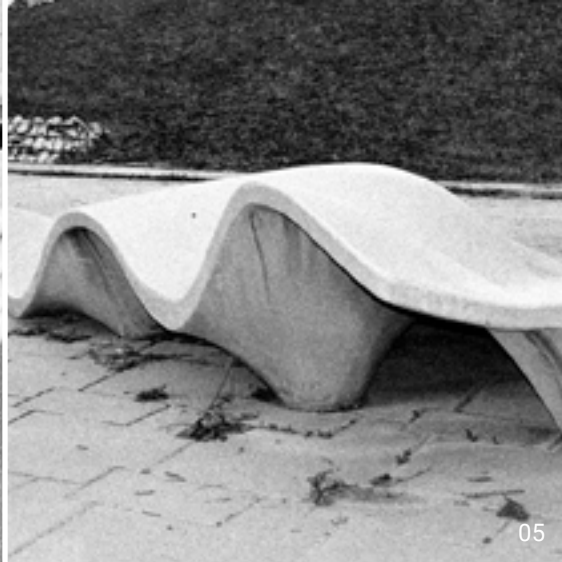
I aquesta diversitat en el mobiliari constitueix una expressió inequívoca de l'anomenat disseny Barcelona. Models de diversos creadors salpiquen els parcs, avingudes i places de la Vila Olímpica.

Creacions que coincideixen en una austeritat en els materials (sovint només formigó armat) i una depuració formal en les línies que permeten enfocar el discurs constructiu envers l'ergonomia, la funcionalitat i la solidesa.

Es persegueix una sostenibilitat a llarg terme que redueixi al mínim els costos i les tasques de manteniment. Es prescindeix de l'ornamentació i per tant de reposicions ni tractaments de renovació o pintura.



04



05



06

*sessió 02***ELS BANCS**

DE LA CONTEMPORANEITAT

# FÒRUM I DIAGONAL MAR

Dijous, 23 de novembre

19.00-20.00h.

**Giacomo Cèrcol** / *arquitecte***Laura Mataplana i Didons** / *sociòloga i historiadora del disseny*Cicle de  
Conferències\*  
Mobiliari  
**URBÀ**  
de BCN

El banc ja no és només un element per seure. Els usuaris dels bancs s'asseuen però també s'hi estiren.

S'accentua en el disseny la usabilitat. L'usuari es relaciona activament amb l'objecte. Podrà caminar, córrer, saltar per sobre del banc.

Es segueix amb la proposta de bancs individuals però també de col·lectius. El respall sovint s'elimina o s'integra parcialment. L'objectiu és prescindir d'aquest element entès com una barrera que pot limitar la interrelació entre usuaris. En aquest sentit es segueix ideant els bancs en relació amb l'entorn però també entre ells. Es proposen jocs de bancs per articular diferents grups i relacions humanes.

**EL PROJECTE DEL FÒRUM, AMB LA CREACIÓ CONJUNTA DEL FRONT MARÍTIM I EL NOU BARRI AMB ELS SEUS PARCS, PERMET SEGUIR DESPLEGANT EL DISCURS URBANÍSTIC INICIAT AMB ELS JOCS OLÍMPICS.**

Els bancs urbans, des de la geometria més angulara fins a la sinuositat més ondulant de les curves, articulen diferents propostes. Disseny d'una sola peça desprovistos d'elements accessoris que porten un punt més enllà les noves formes de la contemporaneïtat de relacionar-se amb la cadira.

# ELS BANCS DE LA CONTEMPORANEITAT

---

**22 i 23 de novembre de 2017**

de 19.00 a 20.00 h

Entrada lliure per a socis

Entrada general 5€

(amb reserva prèvia)

\* Places limitades

---

Cicle de  
Conferències

\*  
Mobiliari  
**URBA**  
de BCN

## AmarqBCN

ASSOCIACIÓ D'AMICS  
DE L'ARQUITECTURA DE BARCELONA

Sóm una associació sense ànim de lucre oberta a totes i tots els barcelonins. Varem néixer al 1999 com un grup d'amics jubilats interessats en conèixer i conversar sobre la ciutat que ens envolta. Apleguem tant professionals com ciutadans aficionats a l'arquitectura, l'urbanisme i el disseny.

Organitzem activitats com visites i rutes guiades, conferències i col·loquis entorn al món de l'arquitectura de Barcelona.

## Vols fer-te soci?

Demana informació  
a AmarqBCN



Vinya Vella 33, 4rt 1a

08080 Barcelona

Tel. 933 659 569

info@amarqbcn.org

www.amarqbcn.org