

COMPOSICIÓN GRÁFICA BÁSICA
DISEÑO DE UN ICONO PARA APP



UOC
Universitat
Oberta
de Catalunya

**DANIEL
CALLEJA
CADIerno**

DISEÑO GRÁFICO
Grado de multimedia

curso 2017/18

FIRST AID

DANIEL CALLEJA



INTENCIONALIDAD COMUNICATIVA

Se ha buscado un diseño muy reconocible puesto que se trata de una aplicación para emergencias. La cruz médica se asocia rápidamente con la atención médica y el rayo con el desfibrilador. Todo ello sobre un corazón, metáfora de la salud, en forma de marcador de mapas. El plano callejero da la idea de buscador.

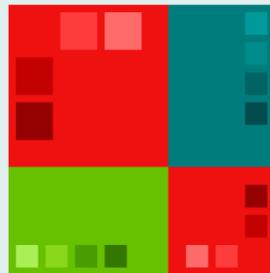
COMPOSICIÓN GRÁFICA BÁSICA

DISEÑO DE UN ICONO PARA APP

CONTRASTES COMPOSITIVOS

Predictibilidad

Se ha creado una composición predecible a través de elementos y colores reconocibles por el usuario.



CONTRASTES COMPOSITIVOS

Simetría

La imagen principal presenta una simetría de formas con un eje que la divide en dos partes iguales.

CONTRASTES DE COLOR

La imagen presenta un contraste de tres tonos usando los colores primarios rojo, verde y azul.

Gestalt

Principio de la invariancia

La cruz es un ejemplo claro de invariancia puesto que su contorno es reconocible a pesar del color, la textura o la posición.

Gestalt

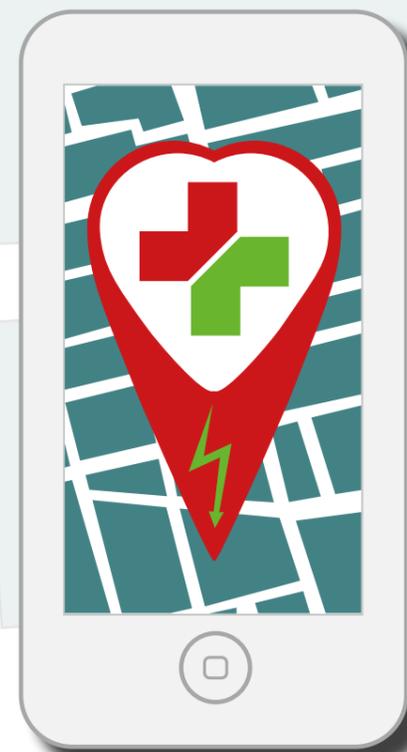
Ley de la experiencia

El diseño propuesto cumple con la ley de la experiencia al hacer uso de imágenes tan icónicas como la cruz sanitaria, el corazón o el plano de calles.





Original
1536 x 2014 px



Smartphone
750 x 1334px



Impresión /
anuncio en color
9 x 15 cm



Impresión /
anuncio en escala
de grises
9 x 15 cm
300ppp



Icono
512 x 512px



Icono
72 x 72px